

Carta Descriptiva

I. Identificadores de la asignatura		
Instituto:	Instituto de Ciencias Biomédicas	Modalidad: Presencial
Departamento:	Ciencias de la Salud	
Materia:	Ingles Comunicativo I	Créditos: 5
Programa:	Licenciatura en Enfermería	Carácter: Obligatoria
Clave:	HUM993614	
Nivel:	Intermedio	Tipo: Teórico-Practico
Horas: 128	Teoría:	Práctica:
II. Ubicación		
Antecedente.- Ingles de preparatoria		Clave: No aplica
Consecuente: Ingles Comunicativo II		Clave: HUM993714
III. Antecedentes		
<p>Conocimientos: Conocimientos de meta lenguaje en su lengua materna. El alumno domina patrones fonéticos y fonológicos básicos y complejos del inglés en las habilidades oral y auditiva. El alumno domina la morfología básica y compleja del inglés en inflexiones para formar plurales regulares, presente y pasado, así como presente progresivo, voz pasiva, presente y pasado perfectivo así como futuro perifrástico a corto y largo plazo en las cuatro habilidades (oral, auditiva, lectura y escritura) El alumno domina la sintaxis básica y avanzada del inglés y compone estructuras declarativas, negativas e interrogativas en las cuatro habilidades lingüísticas. El alumno conoce vocabulario de más uso y también el que requiere de situaciones más complejas y específicas del inglés.</p> <p>Habilidades: El alumno compone estructuras declarativas, negativas e interrogativas básicas y complejas en las cuatro habilidades lingüísticas. El alumno tiene una habilidad semántica intermedia en el inglés en las cuatro habilidades lingüísticas (se desenvuelve en contextos próximos a su persona y comunidad) El alumno muestra capacidad y confianza para desenvolverse en el idioma en las cuatro habilidades dentro y fuera de clase</p> <p>Actitudes y valores: Deseos de aprender, opinar y participar en clase. Iniciativa, autonomía y pro-actividad para practicar el idioma inglés fuera de clase. Actitud participativa hacia el uso exclusivo del inglés en clase. Disposición para la colaboración y trabajo en equipo. Honestidad académica, respeto, cortesía y tolerancia hacia sus compañeros y maestros</p>		
IV. Propósitos generales		
<p>el estudiante desarrolle las cuatro habilidades lingüísticas en un nivel avanzado Que el estudiante sea capaz de comprender, construir y aplicar tanto estructuras gramaticales como vocabulario en el idioma inglés a un nivel avanzado como base fundamental para la producción oral y escrita. Que el estudiante desarrolle la competencia comunicativa y sus elementos: competencia lingüística, competencia estratégica y competencia pragmática en el idioma inglés a un nivel avanzado.</p>		

V. Objetivos: Compromisos formativos e informativos

Conocimiento:

El alumno identificará y será capaz de usar patrones fonéticos y fonológicos complejos y especializados (entonación apropiada en reconocimiento auditivo y producción oral)

El alumno identificará y será capaz de usar la morfología compleja y especializada del inglés en inflexiones para formar el pasado progresivo, futuro ordinario, futuro perifrástico, estructuras perfectivas e hipotéticas del inglés en ambientes laborales y académicos.

El alumno identificará y será capaz de aplicar la sintaxis compleja del inglés y compone estructuras con enunciados subordinados en las cuatro habilidades lingüísticas.

El alumno tiene una habilidad semántica avanzada para desenvolverse en situaciones de expresión de opinión, construcción de recomendaciones, sugerencias y de construcción crítica acerca de su entorno y relaciones interpersonales, laborales y académicas.

El estudiante desarrollará las 4 habilidades lingüísticas a un nivel avanzado

Comprenderá textos en inglés y aplicará las habilidades lectoras. Aceptará y realizará crítica constructiva con el fin de modificar ideas, opiniones, conocimientos y aprendizajes en el ámbito laboral. El alumno utilizará estructuras gramaticales necesarias para comunicarse eficientemente en inglés oral y escrito en diversos ambientes como lo son el escolar, social y/o laboral

Habilidades: Actitudes y valores

El estudiante desarrollará una actitud positiva hacia el uso exclusivo del inglés en sus clases. Desarrollará una actitud de tolerancia, cooperación y respeto mutuo entre sus compañeros y maestros al trabajar de forma grupal, individual y en equipo colaborativo.

Demostrará iniciativa, autonomía y responsabilidad de su aprendizaje al practicar el inglés dentro y fuera de la clase.

Demostrará responsabilidad, honestidad y disciplina al realizar y presentar tareas, exámenes y trabajos. Compartirá experiencias, respetará la opinión de los demás y al mismo tiempo diferirá con la opinión de otros.

El estudiante será capaz de comunicarse socialmente en pequeños equipos y de negociar significados con sus compañeros.

Realizará inferencias, identificará y escribirá ideas principales con sus propias palabras, formulará síntesis y practicará parafraseado en base a textos.

Desarrollará la habilidad para emitir y aceptar críticas.

También desarrollará capacidad para trabajar de forma individual y/o en grupo de una manera activa, creativa, propositiva y comprometida con las decisiones tomadas junto con sus compañeros y maestros.

VI. Condiciones de operación

Espacio: típica.

Aula: Aula tradicional

Taller:

Laboratorio: Uso de software

Población: Numero deseable 15-20 alumnos

Mobiliario: Mesa Banco, Pizarrón, Marcadores, Borrador,

Material de uso frecuente: Equipo de multimedia

Condiciones especiales : Se requiere manejo de software

<p>Unidad 1 All about you 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • . El verbo “to be” en forma declarativa, negativa e interrogativa. • Números del 0-10 • Expresiones para saludar y despedirse • Expresiones para presentarse • Expresiones para intercambiar información personal 	<p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del verbo “to be” y de las expresiones vistas, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p> <p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del verbo “to be” y de las expresiones vistas, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p>
<p>Unidad 2 In class (5 sesiones)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbo “to be” con terceras personas • Uso de los artículos a/an • Uso de plurales • Adjetivos demostrativos • Posesivos • Vocabulario relacionado con la escuela • Vocabulario relacionado con artículos personales • Preposiciones de lugar • Expresiones para preguntar/hablar de locación • Expresiones para pedir ayuda 	<p>El profesor presenta visualmente vocabulario para describir la personalidad de una persona. Modela describir a una persona. A continuación les pide a algunos estudiantes voluntarios que describan a algún familiar o amigo(a). El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
<p>Unidad 3 Favorite people 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos posesivos • Preguntas abiertas con el verbo “to be” • Recapitulación del verbo “to be” • Vocabulario relacionado con la familia • Expresiones para describir la personalidad de una persona 	<p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del presente simple en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p> <p>El profesor habla de rutinas diarias e insta a los estudiantes a describir su rutina. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
<p>Unidad 4 Everyday life</p>		

<p>5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presente simple en forma declarativa, negativa e interrogativa. • Verbos para actividades diarias • Días de la semana • Expresiones de tiempo • Expresiones para hablar de rutinas • Expresiones para hablar de estilos de vida 	<p>El profesor inicia la interacción realizando preguntas a los estudiantes que requieran practicar las estructuras/expresiones vistas. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
<p>Unidad 5 Free time 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presente simple: preguntas abiertas • Adverbios de frecuencia • Actividades de ocio • Tipos de programas de T.V. • Expresiones para discutir gustos 	<p>El profesor presenta visualmente vocabulario de adjetivos y lugares en una ciudad. Modela describir su colonia o fraccionamiento. A continuación les pide a algunos estudiantes voluntarios que describan el lugar donde viven. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p> <p>El profesor modela como pedir o dar la hora. A continuación les muestra a los estudiantes fotos/dibujos de relojes marcando diferentes horas, y les pregunta la hora. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
<p>Unidad 6 Neighborhoods 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del verbo "haber" • Cuantificadores • Uso de adjetivos antes del sustantivo • Lugares en la ciudad • Adjetivos • Expresiones para describir una colonia/fraccionamiento • Expresiones para preguntar y dar la hora • Uso de "Let's" para dar sugerencias 	<p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del presente progresivo en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p> <p>El profesor organiza un juego/actividad grupal para practicar el presente progresivo.</p>
<p>Unidad 7 Out and about 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presente progresivo en forma declarativa, negativa y preguntas cerradas y abiertas. • Imperativos 	<p>El profesor presenta visualmente el vocabulario de la unidad. Modela el uso de las expresiones de la unidad. A continuación les pide a algunos estudiantes voluntarios que apliquen las expresiones. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>

<p>Unidad 8 Shopping 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Estaciones del año • Vocabulario relacionado con el clima • Vocabulario relacionado con los deportes y el ejercicio • Expresiones para describir el clima • Expresiones para discutir sobre deportes y ejercicio • Expresiones para dar consejos sobre ejercicio <ul style="list-style-type: none"> • Uso de “like to”, “want to”, “need to” and “have to” • Pronombres demostrativos • Vocabulario sobre ropa, accesorios y joyería • Colores • Expresiones relacionadas con las compras • Expresiones para preguntar y dar el precio • Discutir hábitos de compra 	<p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del modal auxiliar “can” y “can’t” en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p> <p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del pasado simple en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p> <p>El profesor usa juegos/actividades para desarrollar la automaticidad de los verbos irregulares y el uso del auxiliar “did”.</p>
<p>Unidad 9 A wide world 6 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de “can” y “can’t” para hablar de habilidad • Actividades relacionadas con el turismo • Países • Regiones • Nacionalidades • Lenguajes 	<p>El profesor presenta varios ejemplos del uso del verbo “to be” en pasado y de las expresiones vistas, en contexto para que los estudiantes identifiquen patrones y funciones de la estructura presentada. El profesor los guía realizando preguntas claves y dando más ejemplos.</p> <p>El profesor inicia la interacción realizando preguntas a los estudiantes que requieran practicar las estructuras/expresiones vistas. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>
<p>Unidad 10 Busy lives 5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pasado simple en forma declarativa, negativa e interrogativa • Verbos irregulares en pasado simple • Expresiones de tiempo en pasado 	<p>El profesor presenta visualmente el vocabulario de la unidad. Modela el uso de las expresiones de la unidad. A continuación les pide a algunos estudiantes voluntarios que apliquen las expresiones. El profesor da retroalimentación y evalúa informalmente el aprendizaje de los estudiantes y hace ajustes si es necesario.</p>

<p>Unidad 11</p> <p>Looking back</p> <p>5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Uso del verbo “to be” en pasado en forma declarativa, negativa e interrogativa • Preguntas abiertas en pasado simple • Adjetivos para describir sentimientos • Expresiones con “go” y “get” • Describir experiencias del pasado 	
<p>Unidad 12</p> <p>Fabulous food</p> <p>5 sesiones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sustantivos contables y no contables • Uso de “how much” y “how many” • Uso de “would like” • Uso de “some”, “any”, “many”, “much” y “a lot” • Vocabulario relacionado con comida y grupos de comida • Expresiones sobre hábitos alimenticios • Expresiones para hacer solicitudes y ofrecimientos de forma amable • Expresiones para invitar a alguien a comer fuera • Discutir gustos en comida y hábitos alimenticios • 	

VIII. Metodología y estrategias didácticas

1. Metodología Institucional:

- a) Enfoque comunicativo para la enseñanza del inglés

2.- Metodología y estrategias recomendadas para el curso:

- a) aproximación empírica a la realidad
- b) búsqueda, organización y recuperación de información
- c) comunicación horizontal
- d) descubrimiento
- e) ejecución-ejercitación
- f) elección, decisión
- g) evaluación
- h) experimentación
- i) extrapolación y transferencia
- j) internalización
- k) investigación
- l) meta cognitivas
- m) planeación, previsión y anticipación
- n) problematización
- o) proceso de pensamiento lógico y crítico
- p) procesos de pensamiento creativo divergente y lateral
- q) procesamiento, apropiación-construcción
- r) sensibilización
- s) significación generalización
- t) trabajo colaborativo

IX. Criterios de evaluación y acreditación

a) Institucionales de acreditación:

Acreditación mínima de 80 % de las clases programadas.
Participación en clase
Entrega oportuna de trabajos
Calificación ordinaria mínima de 7.0

b) Evaluación de aprendizaje

Primer parcial	3.33
Evaluación de la producción oral	2.0
Evaluación de la comprensión auditiva	2.0
Evaluación de la producción escrita	2.0
Evaluación de la comprensión lectora	2.0
Práctica fuera de clase	2.0
Total	10.0

Segundo parcial	3.33
Evaluación de la producción oral	2.0
Evaluación de la comprensión auditiva	2.0
Evaluación de la producción escrita	2.0
Evaluación de la comprensión lectora	2.0
Práctica fuera de clase	2.0
Total	10.0

Tercer parcial	3.34
Evaluación de la producción oral	2.0
Evaluación de la comprensión auditiva	2.0
Evaluación de la producción escrita	2.0
Evaluación de la comprensión lectora	2.0

Práctica fuera de clase	2.0
Total	10.0
evaluaciones parciales	
c)	La calificación final es el promedio de las 3.

X. Bibliografía

Bibliografía obligatoria.-

A) . Bibliografía obligatoria:

McCarthy, M. (2012). *Viewpoint I*. Csm Stu edition. Cambridge: Cambridge University Press.

B) Bibliografía complementaria y de apoyo:

Azar, Betty Schampfer (1998) *Understanding and Using English Grammar*, Third Edition New Jersey: Prentice Hall Regents

XI. Observaciones y características relevantes del curso

Manejo de segunda lengua en la atención del paciente.

XII. Perfil deseable del docente

Es deseable que **el docente cuente con grado de maestría en enseñanza de lenguas extranjeras, lingüística aplicada o disciplinas afines.**

Para los docentes con grado de **licenciatura o maestría** ajenas a la disciplina es necesario tomar el curso de inducción sobre el enfoque comunicativo.

Experiencia docente mínima de un año.

Comprobante de proficiencia del idioma inglés con un puntaje mínimo de 550 puntos en el examen TOEFL

XI. Institucionalización

Jefa del Departamento:	Dra. Beatriz Araceli Díaz Torres
Coordinadora del Programa:	MCE. Elia S. García Sosa
Elaborado por:	Mtra. Sussan Roo y Sanchez y Mtra Deida Perea Irigoyen
Fecha de elaboración:	Marzo 2014
Fecha de revisión:	Agosto 2016